Moving Down to Texas (fr)

Compte: 32 **Mur:** 4 **Niveau:** Débutant Confirmé 2S
Chorégraphe: Roy Verdonk (NL), Colin Ghys (BEL) & Raymond Sarlemijn (NL) - Mars 2026
Musique: Moving Down to Texas - Freedom Creek

Intro 16 temps (comptez rapidement)
0 Tag, 0 Restart

Section 1 : R Vine with Hitch, L Vine 1/4 L with Touch, 12:00

1–2–3	Vine D (1.Pas D à D, 2.Croiser G derrière D, 3.Pas D à D),
4	Hitch G (4.Coup de genou en l'air),
5–6–7	Vine G + 1/4 tour G (1. Pas G à G, 2. Croiser D derrière G, 3. 1/4 tour G + Pas G avant), 09:00
8	Touch D(4.Toucher plante D près G),

S2 : R Heel Forward, Together, L Heel Forward, Together, R Toe to Side, Together, L Toe to Side, Together,

1 – 2	Talon D avant, Ramener D (sous-entendu : près de G + Transfert Poids du Corps D),
3 – 4	Talon G avant, Ramener G,
5 – 6	Pointe D à D, Ramener D,
7 – 8	Pointe G à G, Ramener G,

S3 : K Step with Claps,

1 – 2	Pas D en diagonale avant D, Touch G + Clap (Claquer des Mains),
3 – 4	Pas G en diagonale arrière G, Touch D + Clap,
5 – 6	Pas D en diagonale arrière D, Touch G + Clap,
7 – 8	Pas G en diagonale avant G, Touch D + Clap,

S4 : Heel Splits twice, Out, Out, Clap, Hitch,

1 – 2	Ecarter les Talons, Les rapprocher,
3 – 4	Ecarter les Talons, Les rapprocher,
5 – 6	Pas D à D (Out - extérieur), Pas G à G (Out - extérieur),
7 – 8	Clap, Hitch D.

☐ Recommencez du début … et gardez le sourire !! ☐

Traduit par Lilly WEST, en utilisant la terminologie NTA / www.lillywest.fr / www.countrydancetour.com